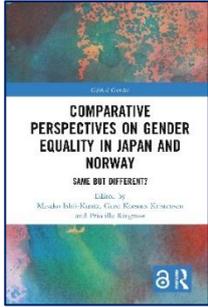


| Gender and the Home in Japan and Norway シラバス | |
|----------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 授業テーマ | Gender and the Home in Japan and Norway |
| 受講予定者 | お茶大:授業テーマに関心のある学部生・院生 NTNU:「ジェンダー平等とダイバーシティ」を受講する修士院生 |
| 単位数 | なし(要件を満たした参加者に修了証発行) |
| 担当教員 | Jennifer Branlat、Priscilla Ringrose、Leika Aruga、小林誠、萩原章子 |
| 曜日・時限 | 水曜 9～10 限 10～11 月にオンラインセッション 4 回(10/4・25、11/1・15)とグループワークセッション1回(11/8) |
| 授業の形態 | オンラインによる講義とグループワーク(時間外学習あり) |
| 参考文献 |  <p>Ishii-Kuntz, M., Kristensen, G.K., & Ringrose, P. (Eds.). (2021). <i>Comparative Perspectives on Gender Equality in Japan and Norway: Same but Different?</i>. Routledge. https://doi.org/10.4324/9781003185222</p> <p>第 1 章、第 2 章、第 3 章、第 9 章</p> |
| 修了証要件 | <ul style="list-style-type: none"> ・ 4 回のオンライン全体セッションのうち 3 回以上出席すること ・ プログラム終了後のアンケートに回答すること |
| 学習目標 | <ul style="list-style-type: none"> ・ 「ジェンダーと家庭」について国際比較の視点から学術的に考察する ・ ノルウェーと日本の国際比較から、ジェンダー平等が文化的に構造化されていることを理解する ・ 異文化横断的な学びにより、ノルウェーと日本のジェンダー平等に関する知見を得る ・ 文化的な意味付けプロセスに焦点をあてた異文化横断的な共同研究を体験し、論文を共著することの意義を理解する ・ 英語プレゼンテーション力を向上させる |
| 授業計画 | 10/4 (第 1 回) インTRODクシヨン 10/25 (第 2 回) アイSPレIKINGセシヨンとグルーPディスカシヨン 11/1 (第 3 回) 各グルーPのアイデア共有とフィードバク 11/8 (グルーPワーク・ウィーク) 全体セシヨンなし 11/15 (第 4 回) グルーPプレゼンテシヨン |
| 時間外学習 | <ul style="list-style-type: none"> ・ 参考文献内の指定された章を読んでおく ・ 講師から提供される関連ビデオの視聴 ・ グルーPワークの担当分の作業 |
| 学生へのメッセージ | <ul style="list-style-type: none"> ・ The home is a space where social dynamics, influences, and new possibilities afforded by technology become concretized. As such, the home's is an important – yet under-studied – arena to understand more about gender, gender equality and diversity. We hope you will join us in our exploration of this very interesting topic. We have set up a reading list to guide students into this topic, but projects will be student-developed and can be on any emerging topic regarding gender and the home. (Jennifer Branlat) ・ 他国の学生と協力しながら身近な問題を深く考えることに関心があれば、だれでも歓迎します。積極的に質問し合い、考えを伝え、学びあいましょう。(萩原章子) |
| 問い合わせ | UTFORSK プロジェクト事務局(担当: 吉原) Email: ntnu-proj@cc.ocha.ac.jp |